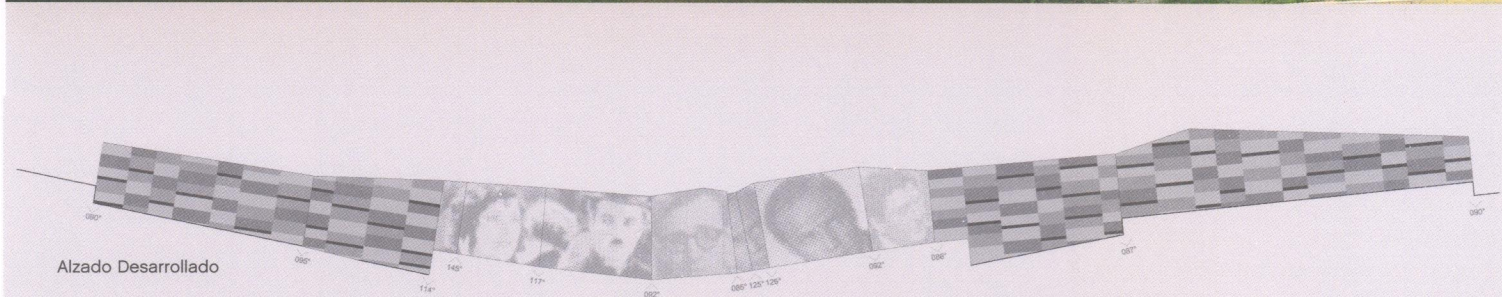
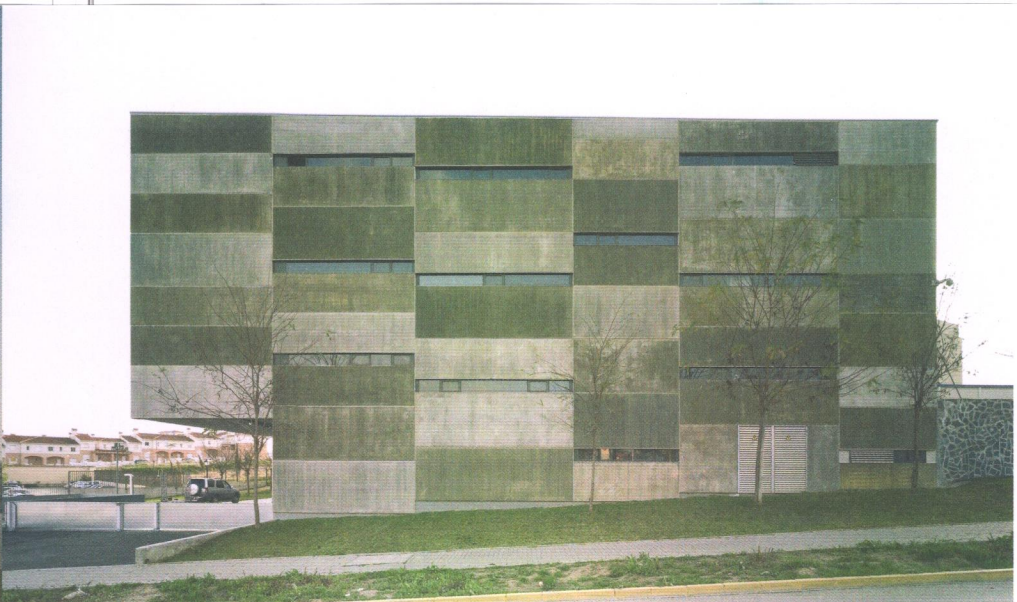


Planta Baja

0 5 10

Planta Tercera



Alzado Desarrollado

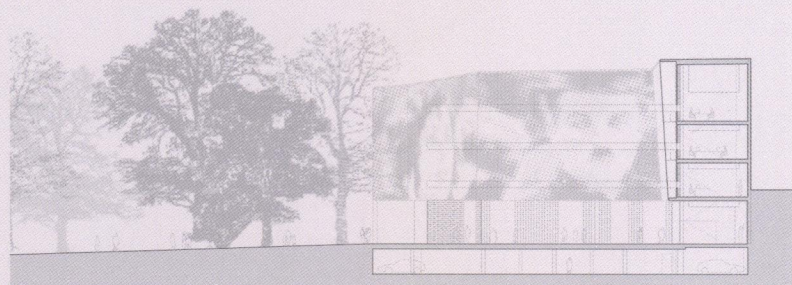
El proyecto se fundamenta en dos premisas fundamentales:

LUGAR: Se trata de insertar el edificio en una parcela cuya característica fundamental es lindar (por el Este) con el Parque del entorno de La Hacienda La Cartuja.

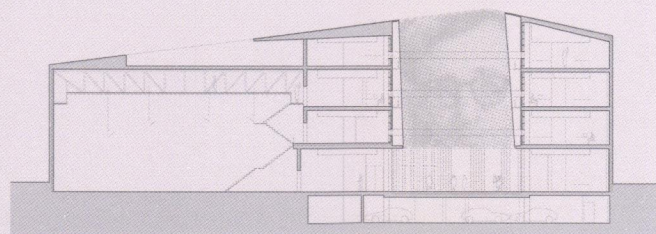
PROGRAMA: Se trata de integrar un programa no convencional (plató de televisión y oficinas) en el LUGAR.

Se parte de un volumen básico (del mismo material) que reconoce los límites de la parcela, medianeros en Oeste y Sur, y fachada a la Avenida del Aljarafe por el Norte (a modo de "caja"). A éste volumen se le recorta una porción creando de esta manera un patio que permite integrar la naturaleza del parque dentro del edificio.

Los paramentos externos del edificio tendrán un tratamiento uniforme, mediante prefabricados de hormigón, que permita aislar adecuadamente (del ruido y la luz) las zonas de trabajo que así lo demandan (plató y salas de montaje y edición), mientras que el volumen recortado que conforma el patio, y al que vuelcan las oficinas, tendrá un tratamiento más ligero sobre la que configurar o proyectar imágenes asociadas al programa (función) del edificio, desvelando de esta manera las entrañas de la "caja".



Sección Longitudinal



Sección Transversal

Dirección:
Avda. Aljarafe, junto a la Hacienda La Cartuja
Uso:
Plató de TV y Oficinas
Fecha:
Proyecto: 2004
Obra: 2005-2008

Promotor:
Privado. ITACA producciones SL
Colaboradores:
Luis E. Villar, Víctor Silveira. Arquitectos
Arquitecto técnico:
Manuel López Ruiz
Consultoría Técnica:
Fernando Medina. ICCP
Constructora:
Coperfil Group

Superficie:
Construida: 3000 m²
Libre: 500 m²
Presupuesto:
2.952.471 €
985 €/m² (excluida superficie libre)
Materiales clave:
Prefabricados hormigón. Panel sándwich fonoabsorbente. Tejido PVC microperforado. Vidrio

Visitable:
SI.
Accesos:
Avda. Aljarafe desde Tomares.
Web:
www.agcordon.com