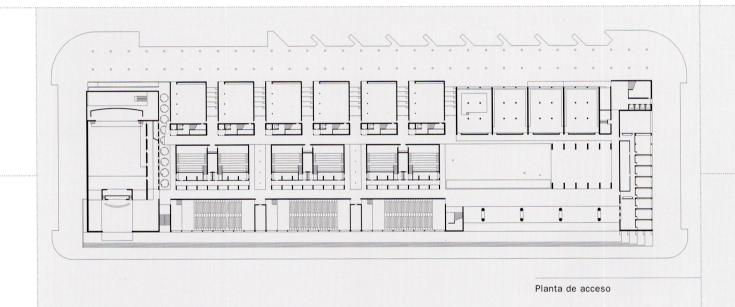
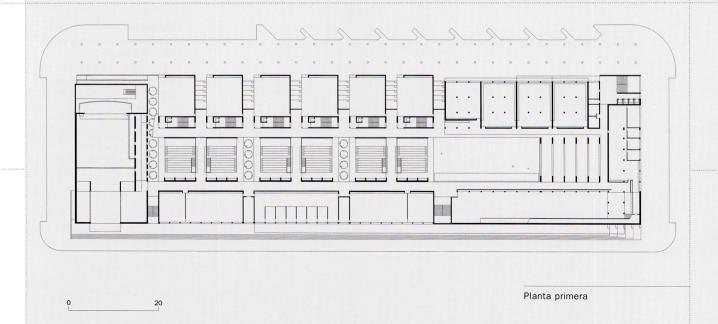
Valentín Trillo Martínez

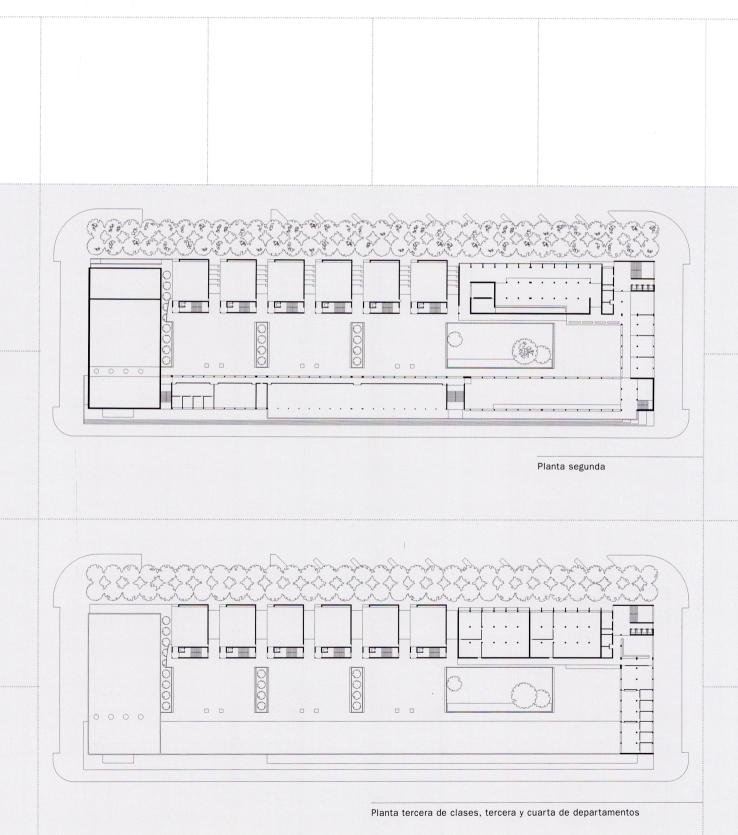
Proyecto para una escuela de arquitectura





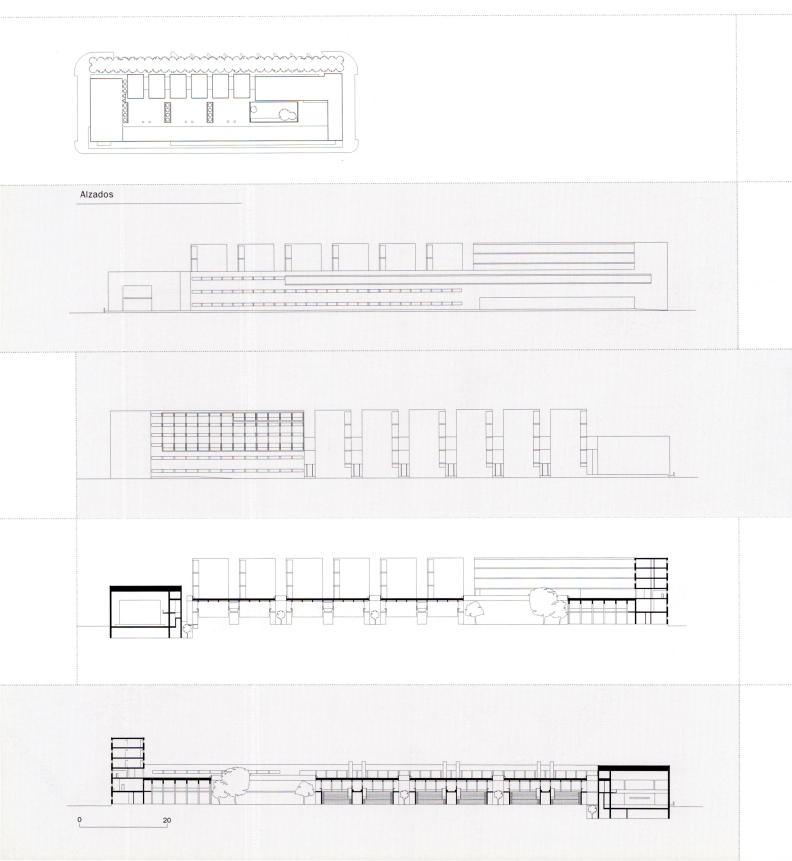
Construir una Escuela de Arquitectura, parecía en principio ofrecer sólo aspectos positivos, pero la elaboración del proyecto no tarda en mostrar una cara bien diferente debido a la zona de implantación del solar, su forma (200 x 60 m) y un complejo programa a desarrollar. Por todo ello la elaboración del proyecto, ha sido una constante lucha tratando de que estos elementos no pudieran coaccionar la imagen idealizada de la escuela que cada uno llevamos dentro aunque se haga inevitable un condicionamiento respecto a ellos, conviertiéndolos en meras herramientas de ajuste y enriquecimiento de la idea original. Como objetivo principal del proyecto, estaba la de provocar la relación física de sus ocupantes, a través de sugerentes recorridos y espacios

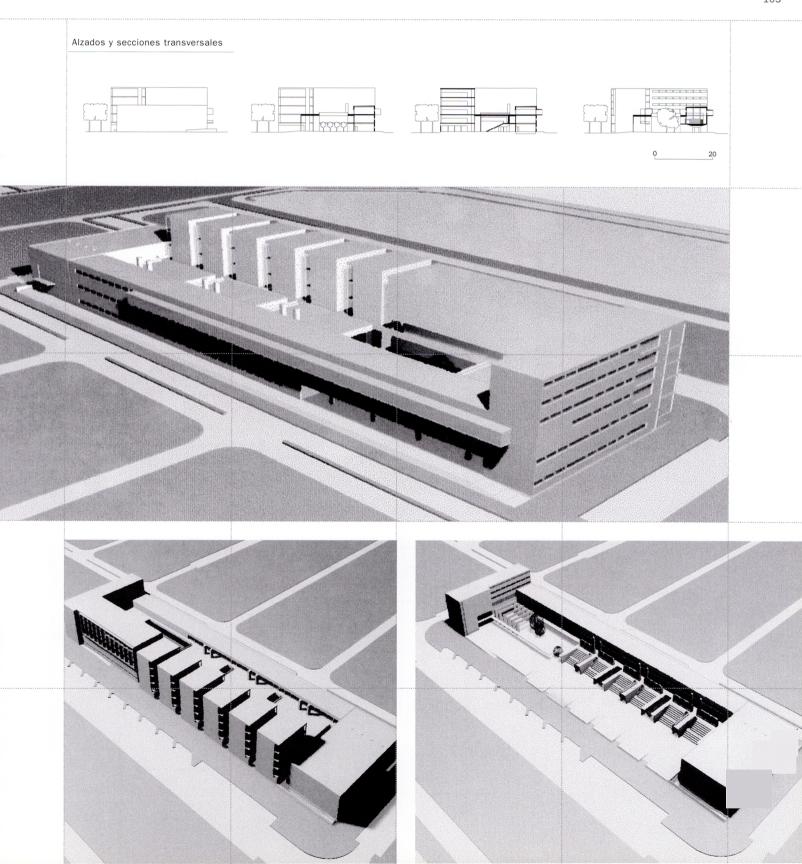
de descanso, tanto interiores como exteriores. Estos espacios buscan en último caso lugares de encuentro con el entorno próximo a través de sus vistas. Si bien el edificio pudiera haber ofrecido grandes aperturas hacia la silueta de Sevilla, he de reconocer que la imagen caótica que hoy en dia sigue presentando el recinto de la Exposición, me llevó a la búsqueda de estas vistas sobre la Sevilla antigua de manera puntual, y casi siempre sorpresiva como las que ofrecen las cajas de escaleras de las torres de dibujo en sus aperturas al Sur. Al mismo tiempo, la idea de volcar las aperturas del edificio a las colinas de Santiponce e Itálica, mezclando imágenes de campo virgen, campo labrado y ruinas del Imperio era muy sugerente para la



formación del estudiante ofreciendo al mismo una imagen plena de vacío arquitectónico con vestigios de gran civilización, permitiendo, sólo de manera puntual, el contacto del alumno tanto con la Sevilla histórica como con la arquitectura efímera y desarraigada del lugar. La única manera que he encontrado de ajustar las necesidades del programa y del lugar sin perder los objetivos que marcaba la formación de la Escuela, ha sido la de llevar la mayor racionalización y esquematización de las diferentes zonas que componen la Escuela canalizando los flujos de relación entre ellos a través de los espacios que pretendo que sean representativos del edificio, como son el pasillo de doble altura, los patios interiores y sobre todo la plaza en

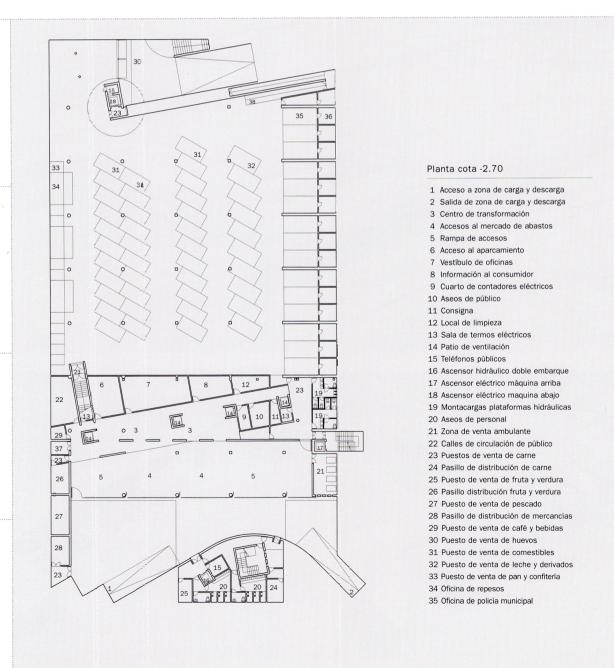
planta segunda, que desde un principio se convierte en elemento representativo de todo el proyecto, creando una gran plataforma de relación entre las diferentes piezas que forman la Escuela. El edificio en definitiva se construye desde su interior, ofreciendo una piel opaca y continua hacia La Cartuja y desintegrándose, perdiendo su unidad hacia el campo. El empleo de ladrillo y hormigón visto en las diferentes fachadas y particiones interiores ayudan a provocar la imagen desnuda del edificio, siendo sus habitantes los que recorriendo los diferentes espacios que les ofrece la Escuela, constituirán y darán la verdadera imagen del lugar, una imagen cambiante en un edificio anclado a un lugar de tránsito.





José Antonio Quintanilla

Proyecto de mercado de abastos



Planta cota +2.80

- 1 Acceso a zona de carga y descarga
- 2 Salida de zona de carga y descarga
- 3 Muelle de carga y desgarga
- 4 Puntos de carga y descarga
- 5 Zona de espera
- 6 Almacén general de carne
- 7 Almacén general de fruta y verdura
- 8 Almacén general de pescado 9 Cámara general de carne
- 10 Cámara general de fruta y verdura
- 11 Cámara general de pescado
- 12 Sala de máquinas de refrigeración
- 13 Cuarto de máquinas de montacargas
- 14 Montacargas
- 15 Cuarto de máquinas de ascensores
- 16 Ascensor hidráulico doble embarque
- 17 Ascensor eléctrico máquina arriba
- 18 Ascensor eléctrico maquina abajo
- 19 Aseo de personal

- 20 Vestuario de personal
- 21 Cuarto de basuras
- 22 Almacén de envases
- 23 Vestíbulo previo
- 24 Bomba de calor
- 25 Almacén de toallas
- 26 Grupo de presión
- 27 Aljibe
- 28 Grupo electrógeno
- 29 Cuarto de limpieza
- 30 Acceso de aparcamientos
- 31 Aparcamientos públicos autos ligeros
- 32 Aparcamientos públicos autos grandes
- 33 Aparcamientos públicos dos ruedas
- 34 Aparcamientos públicos minusválidos
- 35 Aparcamientos para personal
- 36 Trasteros
- 37 Local para arqueta de bombeo
- 38 Rampa de acceso

Planta cota +4.20

- 1 Terraza de mercadillo ambulante
- 2 Zona de espera
- 3 Administración
- 4 Secretaria de dirección
- 5 Despacho de dirección
- 6 Despacho de veterinario
- 7 Laboratorio de veterinaria
- 8 Aseo de personal
- 9 Ascensor hidráulico doble embarque
- 10 Ascensor eléctrico máquina arriba
- 11 Ascensor eléctrico máquina abajo
- 12 Montacargas plataforma hidráulica
- 13 Rampa de acceso
- 14 Vestíbulo
- 15 Cuarto de máquinas de ascensor
- 16 Acceso mantenimiento de cubierta

